Revista Educare Ciudad de Jerusalén
Conocimiento que inspira, educación que transforma
ISSN 3121-2662

Vol. 1, Núm. 2 (Enero,2026) | Sección: Artículos de Investigación
DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.18446351

La educación emocional en entornos híbridos: Estrategias para la preservación del vínculo pedagógico y el bienestar docente-estudiante.

Emotional education in hybrid environments: Strategies for preserving the pedagogical bond and teacher-student well-being.

Autor

Samantha Hamira Manjarrez Cortez

ATD, Durán-Ecuador

Samantha.Manjarrez@ug.educ.ec

Esta obra está bajo una licencia internacional Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0

Recibido: 24 de diciembre 2025/ *Aceptado:* 25 de enero 2026 / *Publicado: 31 de enero de 2026.*

Resumen

La transición hacia modelos de enseñanza híbridos ha transformado la interacción humana en el aula, planteando riesgos de deshumanización y desconexión emocional. El presente artículo analiza la importancia de la educación emocional como eje transversal para sostener el vínculo pedagógico en entornos que combinan la presencialidad con la virtualidad. El marco teórico integra la Inteligencia Emocional, la Neuroeducación y la Pedagogía del Cuidado. Se exploran estrategias para la validación de emociones a través de pantallas, la creación de espacios de escucha activa digital y el papel de la empatía mediada por tecnología. Los resultados indican que la conexión humana no depende de la copresencia física, sino de la intencionalidad afectiva del docente. Se concluye que la educación emocional en contextos híbridos es una herramienta de resiliencia que previene el abandono escolar y promueve climas de aprendizaje saludables.

Palabras clave: Educación emocional, Entornos híbridos, Vínculo pedagógico, Inteligencia emocional, Bienestar, Resiliencia.

Abstract

The transition toward hybrid teaching models has transformed human interaction in the classroom, raising risks of dehumanization and emotional disconnection. This article analyzes the importance of emotional education as a transversal axis to sustain the pedagogical bond in environments that combine face-to-face and virtual learning. The theoretical framework integrates Emotional Intelligence, Neuroeducation, and the Pedagogy of Care. It explores strategies for emotional validation through screens, the creation of digital active listening spaces, and the role of technology-mediated empathy. The results indicate that human connection does not depend on physical co-presence but on the teacher's affective intentionality. It is concluded that emotional education in hybrid contexts is a resilience tool that prevents school dropout and promotes healthy learning climates.

Keywords

Emotional education, Hybrid environments, Pedagogical bond, Emotional intelligence, Well-being, Resilience.

Introducción

1.1. El Desafío de la "Presencia" en la Bimodalidad

La educación híbrida no es simplemente la suma de clases presenciales y zoom; es un nuevo ecosistema que exige una redefinición de la **presencia**. Como sostiene **García-Aretio (2020)**, el distanciamiento físico no debe traducirse en distanciamiento afectivo. El problema surge cuando la tecnología se utiliza únicamente para la transmisión de contenidos, descuidando la red de contención emocional que tradicionalmente ofrecía el aula física.

Para el estudiante, la hibridez puede generar sentimientos de aislamiento o ansiedad ante la incertidumbre. Para el docente, implica el reto de "leer" el lenguaje no verbal a través de una cámara o un chat. La **UNESCO (2021)** señala que el bienestar socioemocional es la base sobre la cual se construye cualquier aprendizaje académico significativo. Sin conexión emocional, el cerebro entra en modo de "supervivencia", bloqueando las funciones cognitivas superiores.

1.2. La Tecnología como Puente, no como Barrera

El problema central que aborda este artículo es cómo humanizar la tecnología. ¿Es posible transmitir empatía mediante un mensaje de texto? ¿Cómo se construye la confianza en un grupo que solo se ve físicamente una vez por semana?

La hipótesis sugiere que la educación emocional en entornos híbridos requiere de una **pedagogía de la intencionalidad**. El docente debe diseñar momentos específicos para el encuentro humano, utilizando la tecnología como un puente para la expresión de la subjetividad. El objetivo de este estudio es proponer un marco de acción para que el docente híbrido sea, ante todo, un facilitador de vínculos afectivos.

Marco Teórico

2.1. Neurociencia de la Conexión en la Virtualidad

La educación emocional en entornos híbridos debe comprender la base biológica de la interacción. Según la **Teoría Polivagal de Porges (2011)**, el sistema nervioso busca señales de seguridad en el rostro y la voz del otro para entrar en un estado de aprendizaje. En la virtualidad, la "latencia" (retraso del audio/video) y la falta de contacto visual directo pueden activar respuestas sutiles de estrés en el cerebro, dificultando la corregulación emocional.

La neurociencia social explica que las **neuronas espejo**, encargadas de la empatía, requieren de una atención plena. El docente híbrido debe compensar la mediación

técnica con una expresividad vocal y gestual aumentada, garantizando que el estudiante perciba una "presencia social" genuina. Como señala **Maturana (2001)**, el aprendizaje ocurre en el "lenguajear" y en el emocionar; si el entorno digital es frío, el acoplamiento estructural entre docente y alumno se debilita, afectando la plasticidad neuronal necesaria para el conocimiento.

2.2. La Ética de la Proximidad y el Rostro Digital

Desde una perspectiva filosófica, el marco teórico se apoya en la **Ética de la Alteridad de Emmanuel Levinas (1974)**. Levinas sostiene que la responsabilidad ética nace del encuentro con el "rostro" del otro. En un entorno híbrido, el desafío es mantener esa interpelación ética cuando el rostro está mediado por píxeles o, en el peor de los casos, por una cámara apagada.

La educación emocional laica defiende que el "rostro digital" sigue siendo una demanda de cuidado. La pedagogía híbrida no puede ser solo una gestión de archivos en una plataforma (LMS); debe ser una **Pedagogía del Rostro**, donde el docente busca activamente la mirada del alumno, valida su presencia y reconoce su singularidad. La conexión humana en la hibridez no es un subproducto del software, sino un acto de voluntad ética que trasciende el código binario.

2.3. Inteligencia Emocional y Alfabetización Afectiva Digital

Daniel Goleman (1995) y **Rafael Bisquerra (2000)** subrayan que la inteligencia emocional implica el autoconocimiento y la regulación. En la bimodalidad, surge la necesidad de una **Alfabetización Afectiva Digital**: la capacidad de identificar y expresar emociones a través de canales limitados (chat, emoticonos, foros).

El entorno híbrido a menudo genera el "efecto de desinhibición en red", donde la falta de contacto físico puede llevar a la impulsividad o, por el contrario, al retraimiento extremo. La educación emocional dota al estudiante de herramientas para navegar

estas aguas, enseñándole a gestionar la frustración técnica y a construir una identidad digital saludable. El docente actúa aquí como un "tutor afectivo", modelando la comunicación empática y estableciendo "netiquetas" basadas en el respeto y la validación del sentir ajeno.

2.4. El Vínculo Pedagógico como Factor de Retención

La sociología de la educación advierte que la desvinculación emocional es el primer paso hacia el abandono escolar en modelos no presenciales. El marco teórico postula que el **vínculo pedagógico** es una construcción afectiva que otorga seguridad al estudiante para explorar el error.

En la hibridez, este vínculo se sostiene mediante la **Retroalimentación Afectiva (Anijovich & Cappelletti, 2020)**. No basta con calificar una tarea; es necesario "comentar el proceso" con calidez. Un mensaje personalizado, una nota de voz de aliento o un inicio de clase virtual dedicado exclusivamente a preguntar "¿Cómo estamos hoy?" son estrategias de mantenimiento vincular que aseguran que el estudiante se sienta "visto" y parte de una comunidad, reduciendo la sensación de soledad frente a la máquina.

2.5. La Pedagogía del Cuidado en la Bimodalidad

Finalmente, retomamos a **Nel Noddings (2005)** para argumentar que el cuidado debe ser la prioridad del currículo híbrido. Cuidar en la virtualidad significa ser conscientes de la brecha digital y de las condiciones de vida del estudiante detrás de la pantalla. La educación emocional híbrida reconoce que el hogar del alumno se ha convertido en su aula, y esto exige una sensibilidad especial hacia su privacidad y su contexto socioeconómico.

La conclusión teórica es que la conexión humana no es opuesta a la tecnología, sino que es su salvaguarda. Un entorno híbrido exitoso es aquel donde la tecnología se

vuelve invisible para dejar que el afecto circule. La hibridez es, en última instancia, una oportunidad para redescubrir que lo esencial del acto educativo es el encuentro humano, y que la herramienta digital solo cobra sentido cuando sirve para sostener ese encuentro.

Metodología y Estrategias Prácticas

3.1. Metodología: La "Presencia Social" como Eje de Intervención

La metodología adoptada se basa en el modelo de **Comunidad de Indagación (Garrison et al., 2000)**, que sostiene que el aprendizaje profundo ocurre cuando se equilibran la presencia cognitiva, la presencia docente y, fundamentalmente, la **presencia social**. Para investigar la efectividad de la conexión emocional, se propone una metodología cualitativa de **Investigación-Acción**, donde el docente evalúa constantemente el clima emocional del grupo.

3.2. Estrategias para la Presencialidad Virtual (Síncrona)

En los momentos donde el grupo se encuentra a través de una pantalla, la conexión humana debe ser explícita y planificada:

- **Rutinas de Check-in Emocional:** Iniciar cada sesión con un "termómetro de emociones". Los estudiantes pueden usar un emoticón, un color o una palabra en el chat para expresar cómo llegan a la clase. Esto permite al docente detectar estados de ánimo colectivos o individuales que requieran atención privada.
- **El Uso de la Voz y la Micro-pausa:** En la hibridez, el tono de voz sustituye al lenguaje corporal completo. Se recomienda el uso de variaciones tonales y pausas deliberadas para generar cercanía y reducir la fatiga por Zoom.
- **Dinámicas de Rompehielo Digital:** Actividades breves de 5 minutos que inviten a mostrar algo del entorno personal (ej. "Muestren a su mascota" o "Compartan

el objeto que tengan a la derecha") para humanizar el espacio privado del estudiante.

3.3. Estrategias para el Trabajo Asíncrono (Preservar el Vínculo)

La conexión humana suele romperse en los periodos donde no hay contacto directo. Para evitar esto, se proponen estrategias de "Acompañamiento Invisible":

- **Cápsulas de Video/Audio Afectivas:** En lugar de enviar solo instrucciones escritas, el docente envía breves videos de 1 minuto saludando y explicando la tarea. Escuchar la voz y ver el rostro del profesor reduce la ansiedad del estudiante frente a la tarea difícil.
- **Foros de "Cafetería Virtual":** Espacios asíncronos no calificados donde los estudiantes pueden compartir memes, música o noticias de su interés, manteniendo vivo el tejido social del grupo fuera de lo estrictamente académico.
- **Retroalimentación Empática:** Al corregir, utilizar la técnica del "Sándwich Afectivo": Validar el esfuerzo, señalar la mejora técnica y cerrar con una frase de aliento personal.

3.4. La Integración de la Presencialidad Física

En el modelo híbrido, el tiempo presencial en el aula es el recurso más valioso. No debe usarse para dictar contenidos que pueden estar en video, sino para:

- **Círculos de Diálogo:** Espacios para debatir cómo se han sentido con el aprendizaje autónomo.
- **Aprendizaje Cooperativo:** Fomentar el contacto físico (con las debidas medidas) y la colaboración táctil, reforzando la pertenencia al grupo que se gestó en la virtualidad.

Revista Educare Ciudad de Jerusalén
Conocimiento que inspira, educación que transforma
ISSN 3121-2662

Tabla 1

Protocolo de Conexión Humana en Entornos Híbridos

Fase de la Clase	Objetivo Emocional	Herramienta/Acción
Inicio (Síncrono)	Validación y Bienvenida	Termómetro emocional (Mentimeter/Chat).
Desarrollo	Reducir la ansiedad	Micro-pausas activas y trabajo en grupos pequeños.
Cierre (Síncrono)	Sentido de logro	Muro de agradecimientos o "una palabra que me llevo".
Entre-clases (Asíncrono)	Mantener el vínculo	Notas de voz personalizadas y foros sociales.

La Cámara Encendida: Del Control a la Invitación al Encuentro

En el entorno híbrido, el debate sobre la cámara encendida ha sido a menudo reducido a una cuestión de disciplina o vigilancia. Sin embargo, desde una **ética del cuidado (Noddings, 2005)**, la cámara representa la posibilidad de la mirada, el reconocimiento del rostro del otro. La importancia de la cámara no reside en verificar que el estudiante "esté ahí", sino en permitir la **corregulación emocional**.

El docente debe transformar la cámara de una imposición técnica en una **invitación al encuentro**. Esto se logra mediante el modelado: el docente explica que ver los rostros le ayuda a ajustar su tono y ritmo según las reacciones del grupo. Se deben establecer acuerdos de flexibilidad: "encendamos la cámara para el saludo inicial y el cierre", o permitir el uso de fondos virtuales para proteger la privacidad del hogar. De este modo, el encendido de la cámara se convierte en un acto de **hospitalidad digital**, donde el estudiante decide mostrarse porque se siente seguro y valorado en ese espacio virtual.

Revista Educare Ciudad de Jerusalén
Conocimiento que inspira, educación que transforma
ISSN 3121-2662

El Contrato de Convivencia Híbrido: Construyendo el Respeto Digital

La educación emocional requiere un entorno de seguridad. En la hibridez, el chat y los foros pueden convertirse en espacios de malentendidos o agresiones debido a la falta de tono vital. Por ello, es fundamental que los estudiantes co-creen un **Contrato de Convivencia Híbrido**. Este documento no es un reglamento impuesto, sino una declaración de valores del grupo para sus interacciones mediadas por tecnología.

Ejemplo de puntos clave en un Contrato Híbrido:

1. **Presunción de Buena Intención:** Antes de reaccionar a un mensaje de chat que parece ofensivo, preguntaremos para aclarar el sentido.
2. **Validación del Silencio:** Respetaremos los tiempos de respuesta asíncronos, reconociendo que cada compañero tiene una realidad doméstica distinta.
3. **Uso Responsable del Humor:** Entendemos que los memes o stickers deben fortalecer el vínculo, no ridiculizar a nadie.
4. **Cuidado de la Palabra:** En las sesiones síncronas, pediremos la palabra y escucharemos con atención plena, evitando el *multitasking* que invisibiliza al que habla.

Autocuidado Docente: Gestionar la Fatiga Digital para la Disponibilidad Emocional

No puede haber educación emocional sin un docente emocionalmente disponible. La **Fatiga Digital** (o *Zoom Fatigue*) es un fenómeno real que agota los recursos cognitivos y afectivos del maestro. El esfuerzo constante por leer señales no verbales en una cuadrícula de rostros y la saturación de comunicación asíncrona pueden llevar al *burnout*.

Para mantener la conexión humana, el docente debe practicar estrategias de **Autocuidado Digital**:

- **Límites de Conectividad:** Establecer horarios claros para responder mensajes, protegiendo el tiempo de descanso personal.
- **Micro-descansos Analógicos:** Entre clases virtuales, realizar pausas lejos de las pantallas (mirar por la ventana, estirarse) para resetear el sistema nervioso.
- Descompresión Compartida: Participar en espacios de escucha entre pares docentes para canalizar las tensiones de la bimodalidad.

Solo un docente que cuida su propia energía puede ofrecer la calma y la empatía necesarias para sostener emocionalmente a sus estudiantes en un entorno que, por naturaleza, tiende a la fragmentación.

Discusión y Síntesis de la Conexión Humana

Tabla 2

Dimensiones de la conexión humana en modelos híbridos.

Dimensión	Reto en la Hibridez	Estrategia de Mitigación	Resultado Esperado
Visual	Rostros pixelados o cámaras apagadas.	Invitación ética y fondos virtuales.	Reconocimiento mutuo (Levinas).
Auditiva	Distorsión del tono y latencia.	Uso de notas de voz y pausas deliberadas.	Calidez y seguridad (Porges).
Social	Aislamiento en el trabajo asíncrono.	Foros de "Cafetería" y cápsulas afectivas.	Sentido de pertenencia.
Ética	Deshumanización por la interfaz.	Contratos de convivencia co-creados.	Respeto y empatía digital.

Discusión: ¿Es la Tecnología un Filtro o un Amplificador?

La discusión central de este estudio radica en la tensión entre la mediación tecnológica y la autenticidad del vínculo. Al contrastar nuestras estrategias con la **Teoría de la Presencia Social (Garrison et al., 2000)**, se observa que la deshumanización no es una consecuencia inevitable de la pantalla, sino de una pedagogía que ignora la subjetividad. Se discute si la "presencia virtual" puede llegar a ser tan profunda como la física; la evidencia sugiere que, aunque son distintas, la virtualidad permite formas de intimidad y escucha (como el chat privado o las notas de voz) que a veces el aula física, por su ruido y rapidez, inhibe.

Siguiendo a **Dussel (2020)**, la hibridez ha "desenmarcado" la escuela, llevándola al espacio doméstico. Esto obliga a una discusión sobre la **hospitalidad digital**: el docente ya no solo recibe al alumno en su aula, sino que entra en su casa. La conexión humana, por tanto, depende de un nuevo pacto de respeto por la intimidad y de una sensibilidad redoblada hacia las desigualdades que la cámara puede revelar. Concluimos que la tecnología debe ser un amplificador de la empatía, permitiendo que el docente esté "presente" incluso cuando no es copresencial.

5. Conclusiones

1. **La Intencionalidad como Motor:** La conexión humana en entornos híbridos no es espontánea; requiere un diseño pedagógico que priorice momentos de validación emocional y socialización.
2. **El Rostro como Demanda Ética:** Fomentar el uso de la cámara desde la invitación y el cuidado, y no desde la sanción, es fundamental para el reconocimiento mutuo y la seguridad neurológica del estudiante.

3. **Autocuidado para el Cuidado:** El bienestar del estudiante es directamente proporcional a la salud emocional del docente. Gestionar la fatiga digital es una competencia profesional crítica.
4. **Hibridez Humana:** La bimodalidad exitosa es aquella que utiliza lo virtual para la gestión y lo presencial para el encuentro profundo, manteniendo siempre un hilo conductor de afecto y acompañamiento asíncrono.

Referencias Bibliográficas

Anijovich, R., & Cappelletti, G. (2020). *La evaluación como oportunidad*. Paidós.

Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Praxis.

Boff, L. (2002). *El cuidado esencial: Ética de lo humano*. Trotta.

Dussel, I. (2020). *La escuela en la pandemia: Reflexiones sobre el vínculo pedagógico*. Unipe.

García-Aretio, L. (2020). Bosquejo del sistema de educación a distancia. *RIED*, 23(1), 09-25.

Garrison, D. R., Anderson, T., & Archer, W. (2000). Critical inquiry in a text-based environment. *The Internet and Higher Education*.

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Kairós.

Gros, B. (2011). *Evolución y retos de la educación virtual*. Editorial UOC.

Hattie, J. (2012). *Visible Learning for Teachers*. Routledge.

Immordino-Yang, M. H. (2016). *Emotions, Learning, and the Brain*. W. W. Norton.

Levinas, E. (1974). *Totalidad e infinito: Ensayo sobre la exterioridad*. Sígueme.

Maturana, H. (2001). *Emociones y lenguaje en educación y política*. Dolmen.

Noddings, N. (2005). *The Challenge to Care in Schools*. Teachers College Press.

Porges, S. W. (2011). *The Polyvagal Theory*. Norton & Company.

Redecker, C. (2017). *European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu*.

Rose, D. H., & Meyer, A. (2002). *Teaching Every Student in the Digital Age*. ASCD.

Seligman, M. (2011). *Flourish: A Visionary New Understanding of Happiness*. Free Press.

Siemens, G. (2004). *Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age*.

UNESCO. (2021). *Reimaginar nuestros futuros juntos: Un nuevo contrato social*.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society*. Harvard University Press.